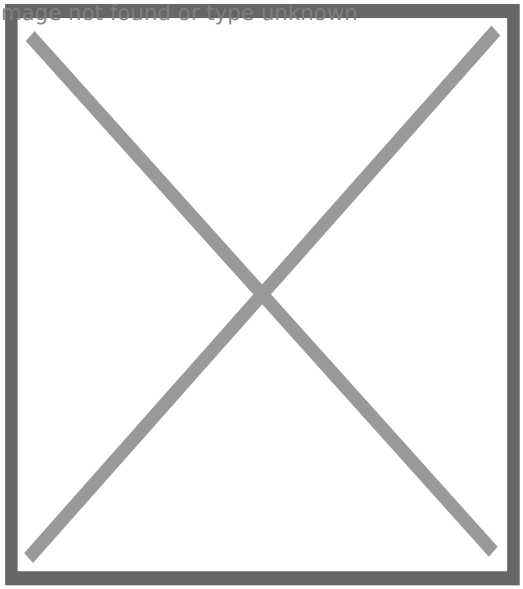
PRIX DE THÈSE DE LA FONDATION FLAUBERT

Date de début : *20/0///1*

Date de fin : *05/10/21*

Le **Prix de Thèse de la Fondation Flaubert** a pour but de valoriser, à travers le doctorat, l’excellence et l’ambition. Il récompense des **travaux approfondis en sciences humaines et sociales**, qui réveillent les curiosités et appréhendent autrement les enjeux de société. Il s’agit tout à la fois d’encourager les talents et de partager les savoirs, de diffuser les questionnements de la recherche et d’offrir un autre regard sur le monde.

Image not found or type unknown



La finale publique donnera à chaque candidat **dix minutes pour convaincre le jury** de l’ambition de ses travaux en histoire, économie, psychologie ou sociologie : autant de discipline qui incarnent les multiples facettes de la recherche en sciences humaines et sociales.

Mardi 5 octobre, à partir de 9h, venez les soutenir dans l’**auditorium de l’Atrium à Rouen**. À l’issue des présentations, le public pourra voter pour la meilleure thèse.

- **Noémi Carrique** – Discipline langues et littératures françaises. Titre de la thèse : Héros homicides : les figures d’assassins sur les scènes parisiennes à l’époque romantique (1825-1848).
- **Aurélien d’Avout** – Discipline langue et littératures française. Titre de la thèse : Le territoire recomposé. Conscience géographique et expériences de l’espace dans les récits de la France défaite (1940).
- **Marie Malherbe** – Discipline histoire moderne. Titre de la thèse : Le jeu de la pourpre et du bâtard : les enfants illégitimes de patriciens face à l’aristocratie vénitienne à travers cinq procès en justice civile au dernier siècle de la république (1694 – 1780).
- **Nathan Gouin** – Discipline géographie. Titre de la thèse : La construction du piège régional. L’exemple des régions périmétropolitaines du Bassin parisien face à l’enjeu du développement.

Publié le : 2021-09-29 16:32:28