

# LA CULTURE À L'URN EN MAI

Date de début : 20/5///0

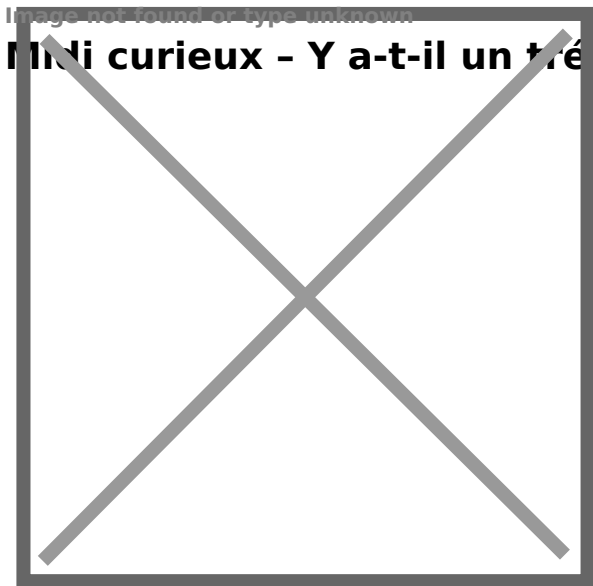
Date de fin : 31/05/26

**Mai s'installe** et avec lui, le printemps.

Laissez-vous surprendre par **des rendez-vous culturels** qui invitent à la joie, à la convivialité et à **partager des instants lumineux**.

**La programmation culturelle du mois de mai vous propose spectacles, conférences, expositions ...**

**Midi curieux - Y a-t-il un trésor au pied de l'arc-en-ciel ?**



L'arc en ciel est le phénomène atmosphérique le

plus connu. Depuis l'antiquité, sa compréhension a fait l'objet de nombreuses légendes et théories. Il est encore impliqué dans de nombreux travaux scientifiques.

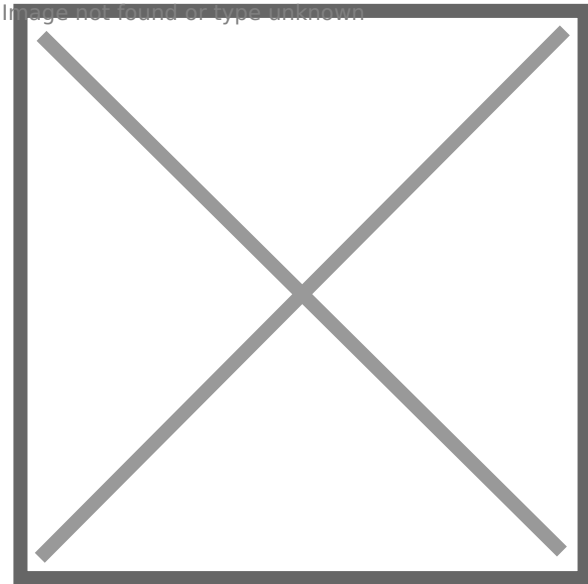
Ce midi curieux revient sur son principe optique et élargit le propos à la problématique plus large, de l'interaction de la lumière avec une goutte liquide, qui est d'un grand intérêt industriel.

Finalement, peut-être qu'il y a vraiment un trésor au pied de l'arc en ciel !

*Dans le cadre du Cycle du Vivant*

**Mardi 5 mai - 12 h 30**  
Maison de l'Université, MSA  
Réservation conseillée  
[culture-scientifique@univ-rouen.fr](mailto:culture-scientifique@univ-rouen.fr)

**Spectacle - Pôle Nord, Atlas de l'Anthropocène #4 Vertical Détour,  
Frédéric Ferrer**



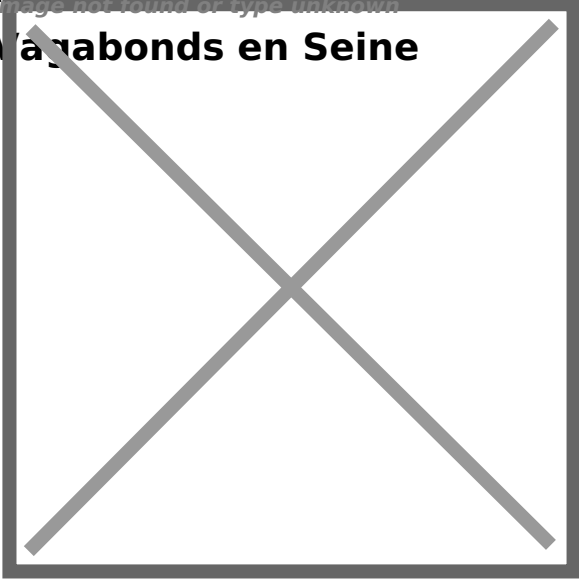
Après les canards perdus de la NASA ou les Vikings, Frédéric Ferrer revient cette année et il est question cette fois du Pôle Nord.

Le pôle Nord est un espace d'accélération du monde. L'observer et l'analyser, c'est arpenter un territoire du futur où se joue sans doute le devenir du globe terrestre. Ce qui est révélé dans cette cartographie est la vérité. Nue. Brute. Violente. Affligeante et particulièrement effrayante. Et surtout désespérante dans son inéluctabilité. Mais elle peut être aussi annonciatrice de beaux lendemains. Et d'un nouveau monde à habiter et à inventer.

*Dans le cadre du Cycle du Vivant.*

**Mardi 5 mai - 20 h**  
Maison de l'Université, MSA  
Durée estimée : 1 h 15  
À partir de 14 ans  
5 / 8 / 12 € - Carte Culture acceptée  
[spectacle.culture@univ-rouen.fr](mailto:spectacle.culture@univ-rouen.fr)

## Pratiques amateurs - Soirée théâtre amateur, Still Kiddin' et Les Vagabonds en Seine



*Made in Pudd'in* - Still Kiddin'

Suite à l'atelier donné par Still Kiddin', venez les rencontrer sur scène avec une création originale prenant la forme d'une série de saynètes.

*Macbeth* - Les Vagabonds en Seine

Après *Roméo et Juliette*, les Vagabonds en Seine s'attaquent à un autre monument du théâtre de William Shakespeare : *Macbeth*.

**Jeudi 7 mai**

Maison de l'Université, MSA

Still Kiddin' - 19 h

Durée : 1 h - 3 / 5 €

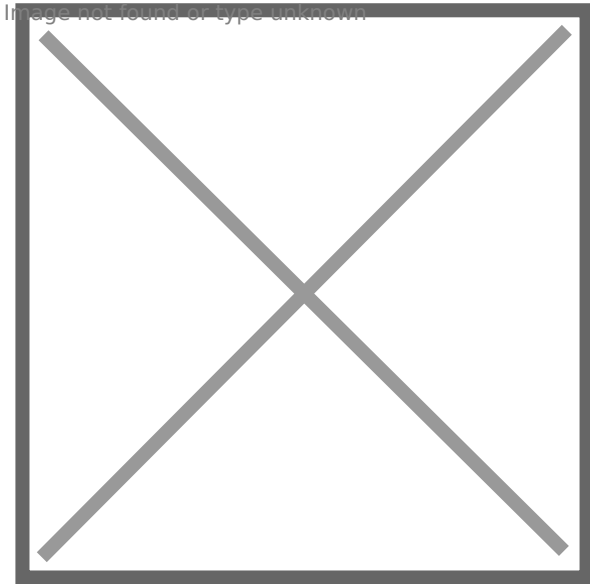
Résas : [lemaildesk@gmail.com](mailto:lemaildesk@gmail.com)

Les Vagabonds en Seine - 20 h 15

Durée : 1 h - 3 / 5 €

Résas : [lesvagabondsenseine@gmail.com](mailto:lesvagabondsenseine@gmail.com)

**Midi curieux - Les PURH, 60 ans d'une maison d'édition publique**



« La forme, c'est le fond qui remonte à la surface », Victor Hugo

À l'occasion de leurs 60 ans, les PURH retracent leur parcours avec la naissance d'une identité graphique qui évolue au fil du temps.

Qu'éditionnent les Presses universitaires ? Comment penser une charte graphique destinée à éditer 25 livres par an de sciences humaines et sociales (histoire, littérature, art, sciences de l'éducation... ) ? Comment respecter la spécificité des ouvrages scientifiques tout en encourageant la curiosité et l'ouverture à un plus large public ?

Les PURH nous éclaire sur les enjeux actuels et futurs de l'édition scientifique.

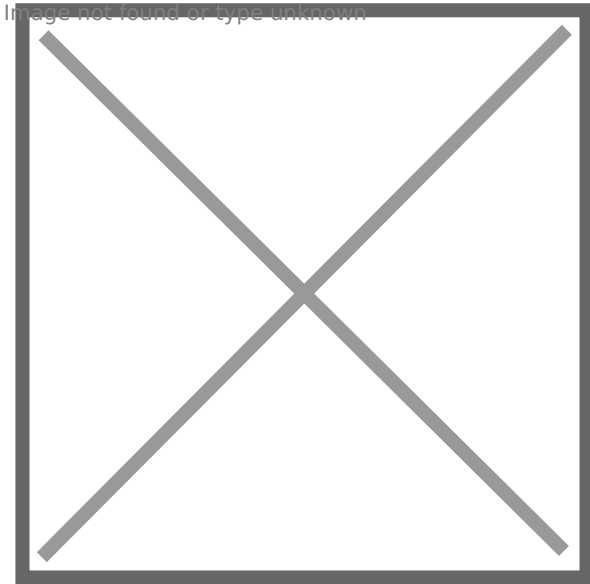
**Mardi 12 mai - 12 h 30**

Maison de l'Université, MSA

Réservation conseillée

[culture-scientifique@univ-rouen.fr](mailto:culture-scientifique@univ-rouen.fr)

**Concert - *Il pleut*, ODEIA**



Sur le thème des larmes, Odeia, quatuor nantais mêlant cordes et voix, revisite des airs et lamentations de Scarlatti, Vivaldi et Dowland, ou des musiques traditionnelles du centre de la France, de Grèce et d'Italie.

Le groupe Odeia se plaît à s'approprier des répertoires de tous les coins du monde. Sur ce thème des larmes, celles qui font rire ou pleurer, celles qui libèrent ou rassemblent, le quatuor crée de nouveaux ponts entre les langues qui se conjuguent à tous les temps.

Sortez vos parapluies, il pleut des cordes : violon, violoncelle, guitares et contrebasse. Elles font vibrer notre corde sensible et révèlent la voix puissante, grave ou joyeuse, pleine de larmes ou de piquants de la chanteuse Elsa Birgé.

En partenariat avec la Réunion des Musées Métropolitains Rouen Normandie à l'occasion de l'exposition temporaire *Sous la pluie. Peindre, vivre et rêver.*

**Mardi 12 mai - 20 h**

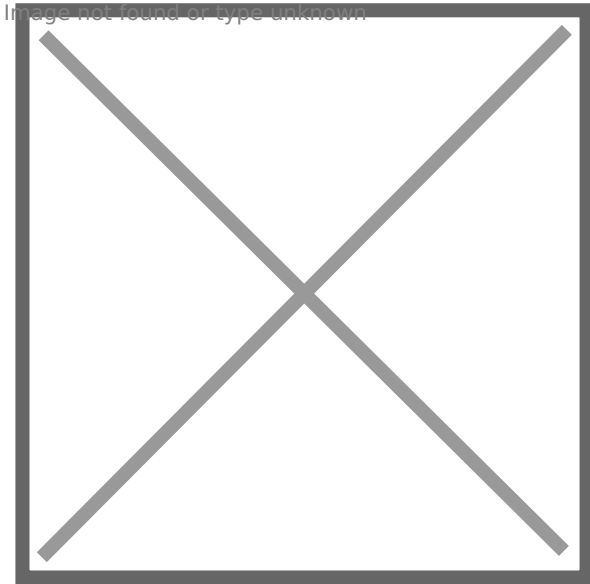
Maison de l'Université, MSA

Durée estimée : 1 h 10

5 / 8 / 15 € - Carte Culture acceptée

[spectacle.culture@univ-rouen.fr](mailto:spectacle.culture@univ-rouen.fr)

**Midi curieux - Du champs au laboratoire : la métamorphose des plantes**



## **Une exploration des métamorphoses végétales, entre héritage agricole et techniques modernes.**

Depuis des millénaires, l'homme transforme les plantes pour se nourrir et s'adapter à son environnement. Aujourd'hui, face aux défis climatiques, les biotechnologies offrent de nouvelles façons de préparer les cultures aux conditions futures, tout en soulevant la question : jusqu'où peut-on intervenir dans le vivant ?

Ce Midi Curieux explore l'histoire de la domestication et les choix qui façonnent le futur de l'agriculture.

En partenariat avec le festival AnthroPoScènes du Tangram, Scène Nationale d'Évreux - du 18 au 31 mai.

*Dans le cadre du Cycle du Vivant.*

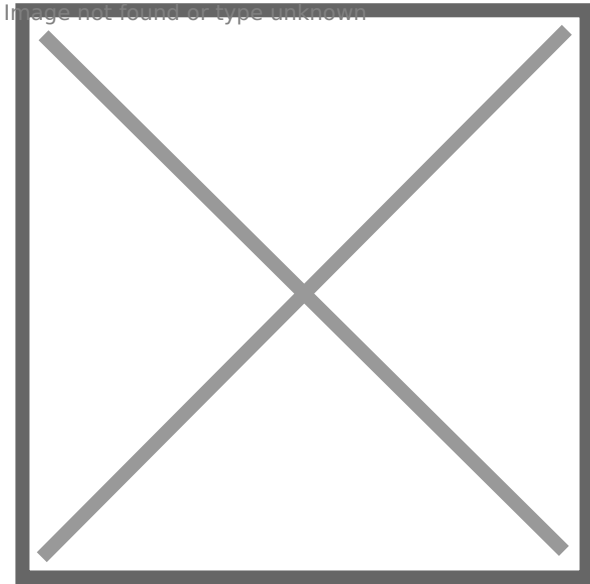
**Mardi 19 mai - 12 h 30**

Maison de l'Université, MSA

Réservation conseillée

[culture-scientifique@univ-rouen.fr](mailto:culture-scientifique@univ-rouen.fr)

**Pratiques amateurs - *Ma Doué ! On l'a volée !* - CUR**



Un précieux joyau a été dérobé ! La Chorale Universitaire de Rouen vous invite à embarquer pour une quête palpitante où chaque note est un indice. Laissez-vous transporter de continent en continent à travers un répertoire musical qui explore les chants et les rythmes du monde. Ce voyage vocal vous promet des découvertes sonores. Mais au fil de cette aventure, peut-être vous rendrez-vous compte que les véritables trésors ne sont pas toujours ceux auxquels on pense...

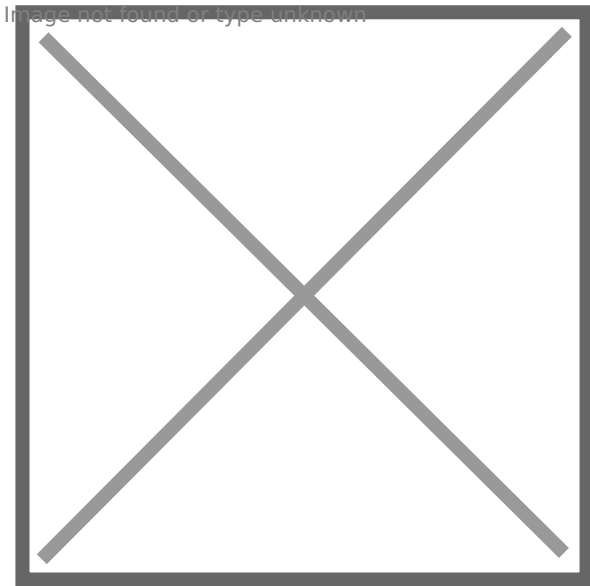
**Jeudi 21 mai - 19 h**

Maison de l'Université, MSA

Entrée libre et gratuite

[admin@chorale-universitaire-rouen.com](mailto:admin@chorale-universitaire-rouen.com)

**Spectacle - *Nourrir l'humanité*, Acte 2, Cie ADOC**



En 2011, un comédien fils d'agriculteur, décide de créer un spectacle sur le monde agricole : *Nourrir l'Humanité, c'est un métier*. Mais en 10 ans le paysage agricole a changé. Le modèle intensif ou conventionnel est toujours bien présent, cependant, de plus en plus de personnes retournent à la terre et font le choix de produire autrement. Pour être au plus près de la réalité, la compagnie Adoc est retournée sur les routes recueillir de nouveaux témoignages. Que sont devenus les agriculteurs et agricultrices rencontrés lors de la première création ? Qui sont ces nouvelles personnes qui pratiquent une autre agriculture ? Et pourquoi ?

C'est pour continuer à rendre hommage à ceux et celles qui nous nourrissent que la compagnie Adoc présente aujourd'hui : *Nourrir l'Humanité - Acte 2*.

En partenariat avec le Festival Les AnthroScènes du Tangram, Scène nationale d'Évreux - du 18 au 31 mai.

**Mardi 26 mai - 20 h**

Maison de l'Université, MSA

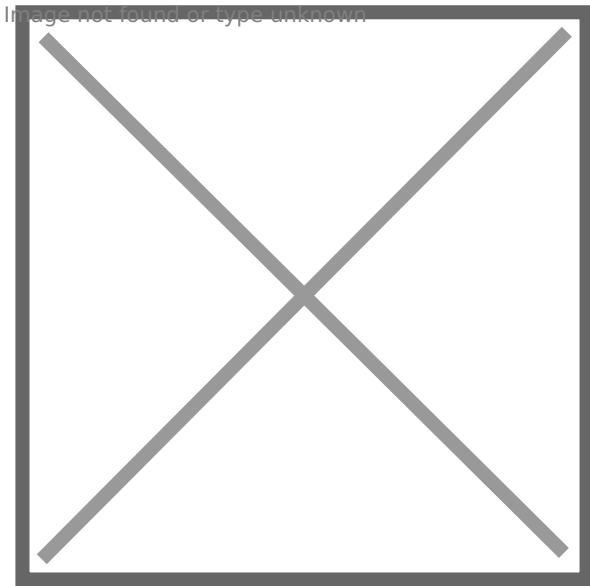
Durée estimée : 1 h 15

À partir de 14 ans

5 / 8 / 12 € - Carte Culture acceptée

[spectacle.culture@univ-rouen.fr](mailto:spectacle.culture@univ-rouen.fr)

**Exposition - *Les oeufs mimosa, ceux dont tout le monde parle à la télévision !*, Hélène Souillard**



Mon amour Hector,

Cela fait bientôt deux mois que tu es parti en mer, et chaque jour je pense à toi. Ici, tout va pour le mieux, et je t'attends patiemment dans ma nouvelle cuisine en Formica, ce petit bijou que tu as eu la gentillesse de m'offrir.

L'autre jour, j'ai entendu un bruit chez la voisine ; en la croisant sur le palier, elle m'a dit qu'elle venait d'acquérir une télévision. Tu me connais, je n'ai pas pu résister et je me suis précipitée chez le magasin Grandguillot pour m'en procurer une moi aussi. C'est merveilleux ! Tous les midis, je regarde *Art et magie de la cuisine* de Raymond Oliver, et l'autre jour, j'y ai découvert une recette d'œufs mimosa.

Je t'embrasse tendrement et t'attends avec impatience.

Ta dévouée Hélène

Février 1966, Le Havre

*Dans le cadre du temps fort Utopia et des JACES.*

**Du 30 mars au 5 juin 2026**

Maison de l'Université, MSA

Vernissage mardi 31 mars à 18 h 30.

Visite guidée jeudi 30 avril à 12 h 30.

Gratuit sur inscription :

[expo.culture@univ-rouen.fr](mailto:expo.culture@univ-rouen.fr)

Publié le : 2026-05-05 14:29:05