

LA CULTURE À L'URN EN AVRIL

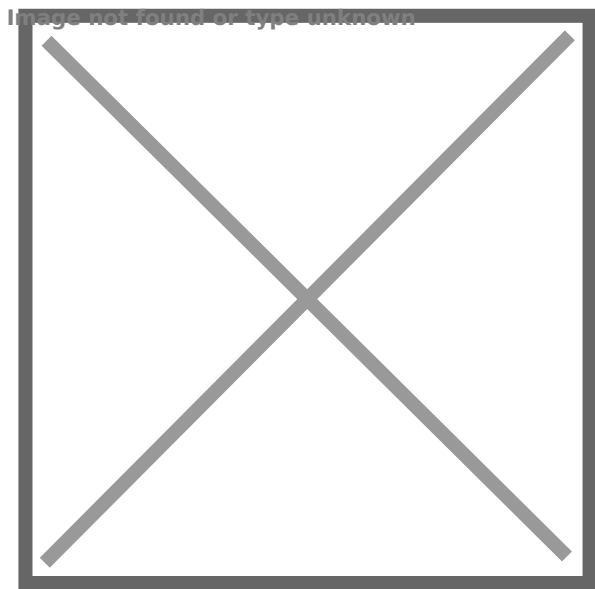
Date de début : 20/4///0

Date de fin : 30/04/25

L'université de Rouen Normandie propose une riche programmation culturelle pour ce mois d'avril, avec des spectacles, expositions et conférences pour tous les amateurs de culture et de savoir.

Spectacles, conférences, expositions, projections, ateliers, immersion sonore...

Immersion sonore - Les Siestes Botaniques



L'association Les Coulisses de la Nature invite à une expérience unique et sensitive, une immersion dans le vivant et sa musique. Venez-vous allonger dans un lieu singulier et profitez d'une sieste, d'un café ou même d'une lecture, entouré du chant des oiseaux, de bruits d'insectes et de la musique des plantes.

Dans le cadre du festival UTOPIA et des JACES.

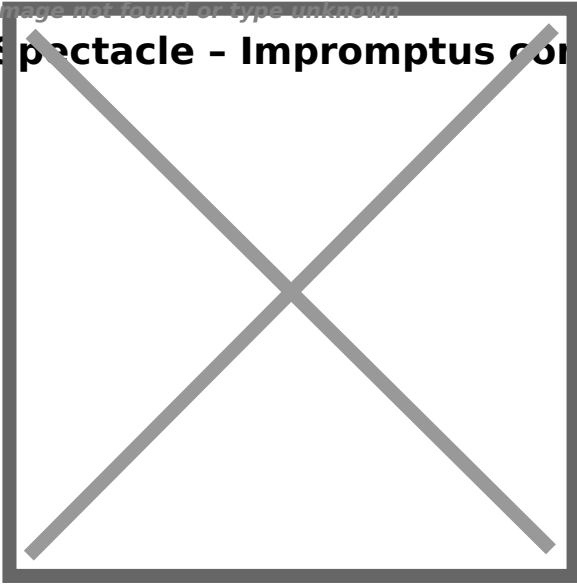
Du 31 mars au 4 avril

Maison de l'Université, MSA

Gratuit, en accès libre.

Image not found or type unknown

Spectacle - Impromptus contés, Youle Cie



Une parenthèse. Un instant suspendu. Laissez-vous

guider et le temps d'une histoire, empruntez les chemins de traverses et autorisez-vous à rêver...

Dans le cadre du festival UTOPIA et des JACES.

Mardi 1er avril, à 12h

INSPE, MSA

Mercredi 2 avril, à 12h

Maison de l'Université, MSA

Jeudi 3 avril, à 12h

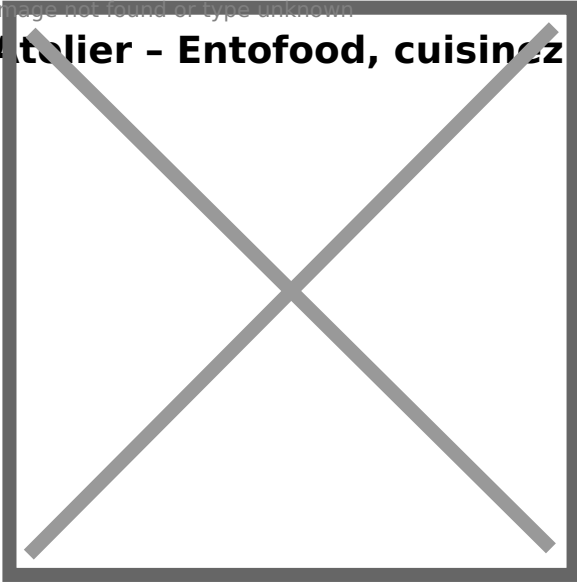
Campus Sciences et Ingénierie, Saint-Étienne-du-Rouvray

Durée estimée : 1 h

Gratuit

Image not found or type unknown

Atelier - Entofood, cuisinez avec de la farine d'insectes !



À l'aube d'un monde changeant, les habitudes

alimentaires elles aussi changeront. Venez découvrir l'Entofood qui questionne sur l'utilisation des insectes dans notre alimentation ! À cette occasion, vous pourrez cuisiner burgers et pâte à crêpes à base de farine d'insectes, de quoi découvrir de nouvelles saveurs !

Dans le cadre du festival UTOPIA et des JACES.

Mercredi 2 avril

De 12h à 13h30 - Burgers

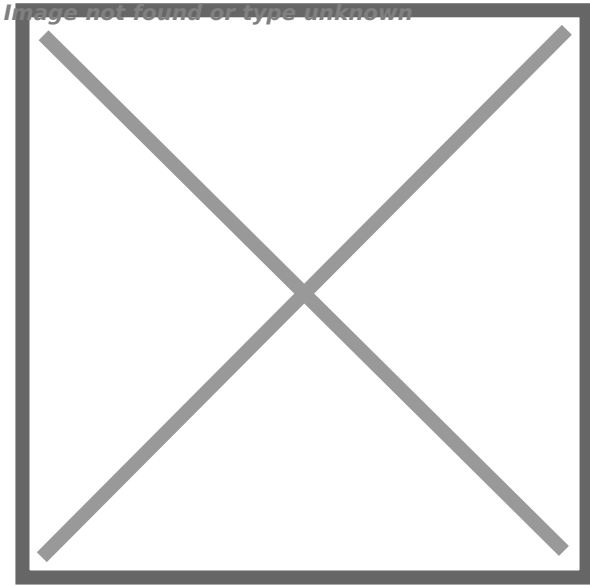
De 14h30 à 15h15 - Crêpes party

Maison de l'Université, MSA

Gratuit, places limitées sur inscription :

culture-scientifique@univ-rouen.fr

Ciné-campus - L'usage du monde d'Agnès Fouilleux



Mêlant archives, récits, littérature et réel, ce film documentaire renoue avec le vivant. Un voyage depuis la préhistoire à l'histoire, jusqu'aux luttes environnementales et sociales actuelles.

En présence de la réalisatrice (sous réserve).

Dans le cadre du festival UTOPIA et des JACES.

Mercredi 2 avril, à 20h

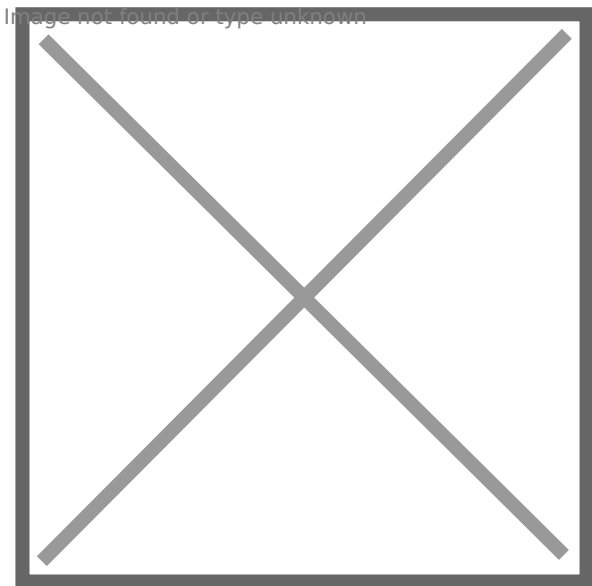
Cinéma Ariel, Place Colbert, MSA

Gratuit pour les étudiants avec la Carte Culture

1 coupon = 2 entrées

Tarifs : 3.60€ / 7€

Conférence UTLC - Et maintenant, on fait quoi ? par Arthur Keller, expert indépendant, systémicien, enseignant à CentraleSupélec.



Face aux bouleversements écologiques et sociétaux, appréhender la systémique des enjeux pour repenser nos stratégies.

Nombreux sont les défis qui s'annoncent pour l'humanité durant le 21ème siècle : le changement climatique, l'érosion rapide de la biodiversité, de possibles ruptures de chaînes d'approvisionnement voire des défaillances de réseaux et d'infrastructures. Comment les caractériser au mieux et éviter les erreurs méthodologiques qui peuvent apparaître dans l'analyse de ces risques contemporains ? Quels outils et quelles stratégies mettre en place pour y faire face ? Et surtout quelles sont les clés pour amener à une mobilisation et une transformation collectives nécessaires pour répondre à ces défis ?

Cette conférence sera l'occasion de découvrir l'approche systémique utilisée dans ses analyses et d'interroger les options conventionnellement présentées comme « solutions ». Ce temps d'échange permettra également d'évoquer les méthodes et leviers d'action à développer permettant à chacun – élu, décideur, citoyen – de se projeter dans une trajectoire viable et d'orchestrer le changement.

Dans le cadre du festival UTOPIA et des JACES.

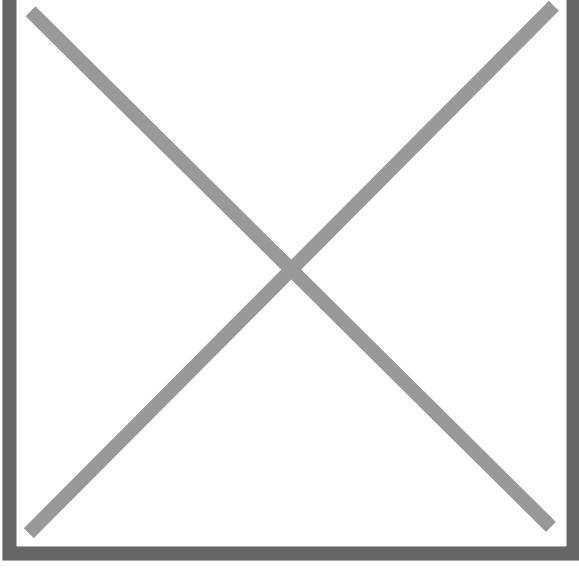
Judi 3 avril, à 18 h 30

Maison de l'Université, MSA

Entrée libre et gratuite :

culture-scientifique@univ-rouen.fr

Les Petits Formats 4e édition - Nos étudiants ont du talent !



Suite à l'appel à candidature lancé par la direction

de la Culture et le Service Commun de Documentation auprès des étudiants, venez découvrir leurs talents !

Concours de nouvelles, exposition (photographie, dessin, peinture), scène ouverte (danse, théâtre, musique) : cet événement pluridisciplinaire a pour but de mettre en lumière les travaux artistiques des étudiants.

Une journée qui fait la part belle aux pratiques amateurs et qui promet de belles découvertes !

Dans le cadre du festival UTOPIA et des JACES.

Jeudi 3 avril

17h15 – Lectures et remise des prix du concours de nouvelles du SCD

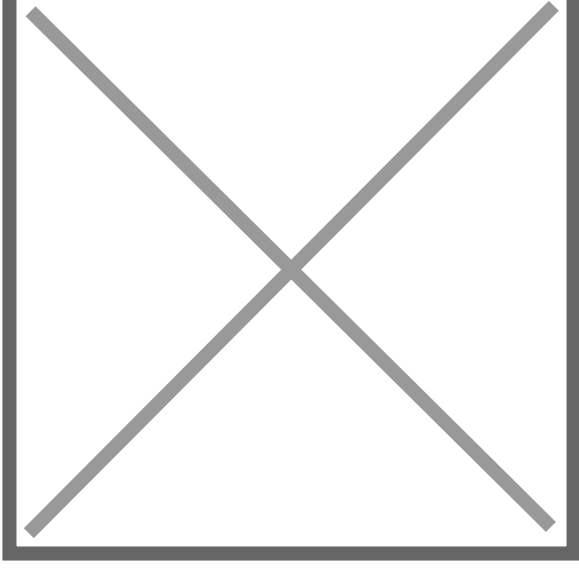
18h15 – Vernissage de l'exposition Hors Cadre

19h – Scène ouverte

Maison de l'Université, MSA

Entrée libre et gratuite : lespetitsformats@univ-rouen.fr

Spectacle - La Parade de poche, Cie les Frères Georges



La constitution d'un brass-band se déroule sous nos

yeux. Mais attention, pas n'importe lequel ! Les musiciens sont un habile assemblage de morceaux de bois aux formes étranges. Les instruments de musique eux, sont un amalgame de fer blanc et d'innox.

Les marionnettes arrivent une à une, chaque arrivée est une aventure, chaque instrument est une découverte. Tout est prêt pour la déambulation mécanique.

La musique se joue en direct, les marionnettes « groovent », La Parade de poche se met en route !

Mercredi 23 avril, à 10h30 et 16h

Maison de l'Université, MSA

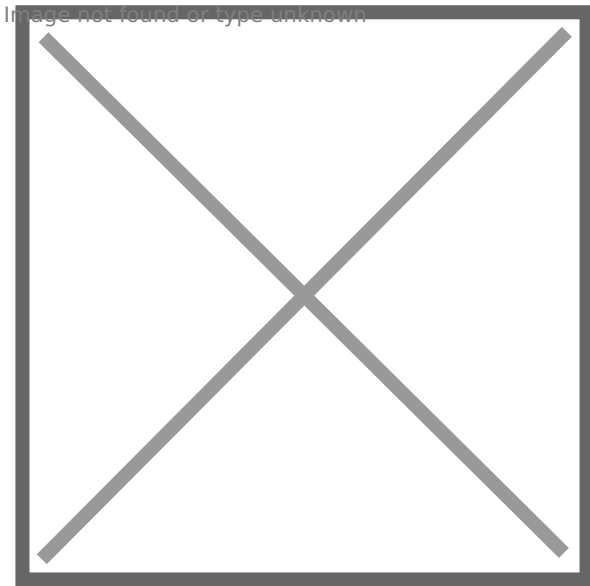
Durée : 35 min

À partir de 3 ans

5€ – Carte Culture acceptée

spectacle.culture@univ-rouen.fr

Atelier - Atelier 2 tonnes



L'atelier 2 tonnes est un temps immersif pour imaginer le futur et agir ensemble. Alternant actions individuelles et collectives, les participants doivent prendre ensemble des décisions afin de baisser l'empreinte carbone moyenne des Français. L'objectif pour les participants est d'atteindre seulement 2 tonnes de CO2 équivalent en 2050, afin de respecter les ambitions de la COP21 et de parvenir à la neutralité carbone.

En lien avec l'institut T.URN et en partenariat avec le Festival AnthroScènes du Tangram, Scène nationale d'Évreux.

Dans le cadre du Cycle du Vivant.

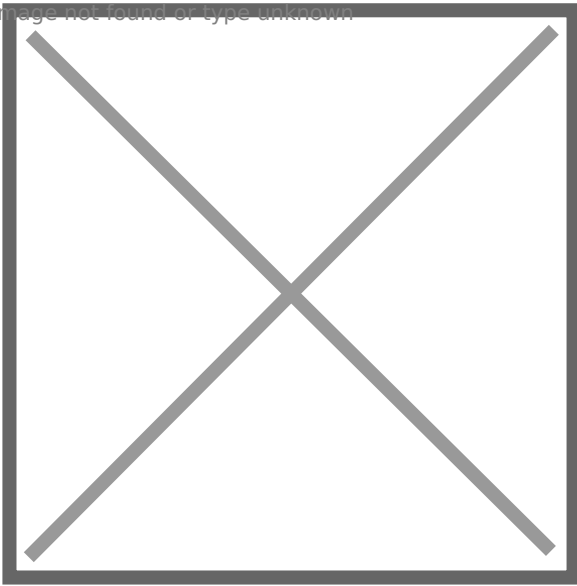
Jeudi 24 avril, à 18h

Maison de l'Université, MSA

Gratuit, places limitées sur inscription : culture-scientifique@univ-rouen.fr

Spectacle amateur - Soirée théâtre amateur par les Vagabonds en Seine et Still Kiddin'

Image not found or type unknown



Les Vagabonds en Seine – Roméo et Juliette

Interprétation de la pièce de William Shakespeare par l'association étudiante.

Jeudi 24 avril, à 19h – Durée : 1h

Réservations : lesvagabondsenseine@gmail.com

Still Kiddin' – Made in Pudd'in

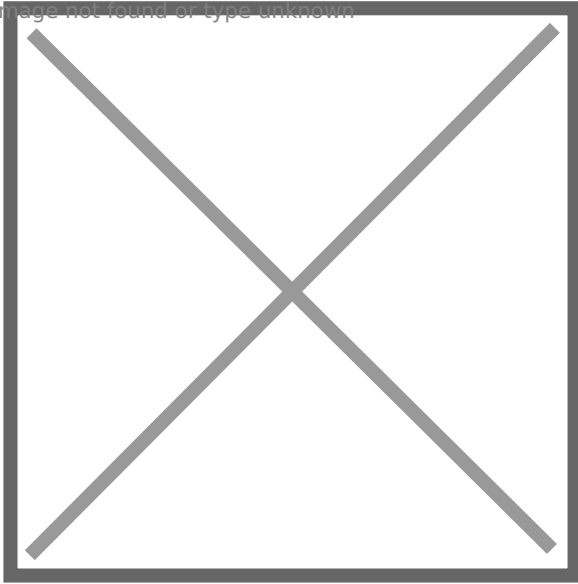
Suite à l'atelier donnée par l'association Still Kiddin', venez les rencontrer sur scène avec une création originale prenant la forme d'une série de sketches.

Jeudi 24 avril, à 20h15 – Durée : 1h

Réservations : lemaildesk@gmail.com

Performance – Free slow, La Presque Compagnie

Image not found or type unknown



Deux performeurs, une femme et un homme proposent à des inconnus : public, passants, danseurs de partager un slow ensemble.

Le temps d'une chanson, deux personnes qui ne se connaissent pas, des casques audios sur les oreilles, se rencontrent alors, partagent furtivement une grande intimité et ralentissent brusquement le temps...

À l'occasion de la Journée internationale de la Danse, en partenariat avec la ville de Rouen.

Mardi 29 avril, à 12h

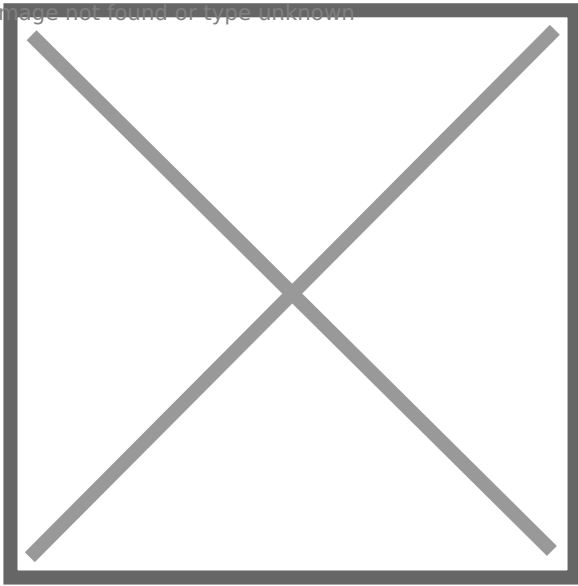
Campus Santé, Rouen

Durée estimée : 1 h

Gratuit : spectacle.culture@univ-rouen.fr

Spectacle - Un verre à soi, Collectif sous le Pont

Image not found or type unknown



Le piano est doux, agréable... Une femme apprêtée, élégante, chignon haut, robe crayon, stilettos vernis aux pieds accueille le public. Elle parle d'une voix douce, gracieuse, intercédant aux demandes des convives, s'assurant que les invités aient trouvé une place agréable, soient servis en vin...

La dégustation débute. On suit le phrasé ampoulé de cette femme qui initie l'assemblée à l'accord entre vins et fromages. Il semble pourtant que la voix est un peu tremblante, que les yeux pleurent un peu... C'est alors que tout valse ! Jaillit alors une femme oenologue de terrain, métamorphosée, sans artifices, ouvrant son monde inclusif, au franc-parler, aux grandes aubes, aux petits matins, et aux délices viticoles simples, accessibles à toutes et tous.

Avec le soutien de l'ODIA Normandie / Office de Diffusion et d'Information en Normandie.

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

Discutante : Pauline Clech, Maîtresse de conférences en sociologie – Université de Rouen Normandie, membre du laboratoire DYSOLAB.

Mardi 29 avril, à 20h

Maison de l'Université, MSA

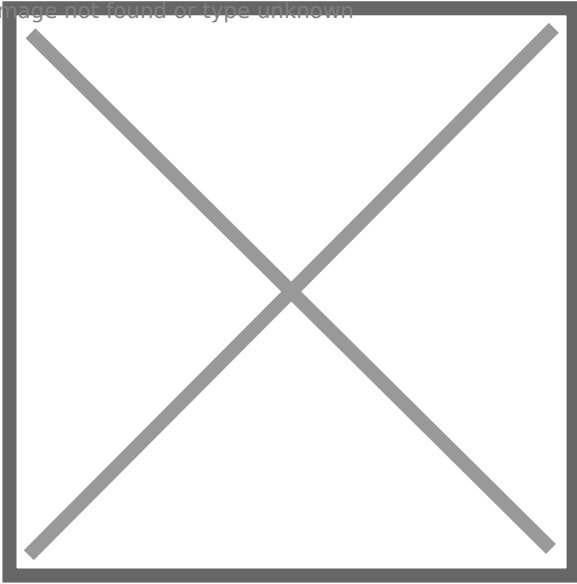
Durée estimée : 1 h

À partir de 15 ans

5 / 8 / 12 € – Carte Culture acceptée

Exposition - Hyphes - de Christèle Cadoret et Marine Nouvel

Image not found or type unknown



L'une traite exclusivement les éléments et s'intéresse globalement au vivant, l'autre utilise la photographie, les installations, les moulages en cire pour questionner sur l'hybridation et les relations du corps humain avec les systèmes organiques invisibles que peuvent être les bactéries.

La collaboration entre ces deux artistes permettra d'appréhender la proximité avec le monde des champignons.

En partenariat avec le Festival Les AnthroPoScènes du Tangram, Scène nationale d'Évreux.

Mars et avril

Maison de l'Université, MSA

Entrée libre et gratuite : expo.culture@univ-rouen.fr

Jeu concours - votre oeuvre déclinée en carte postale

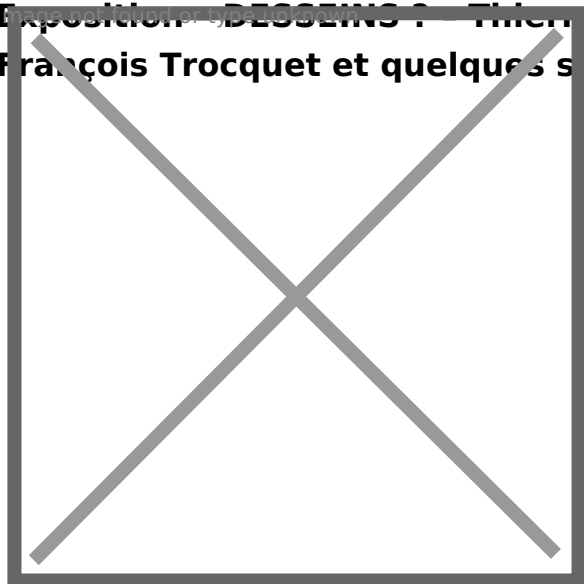
Comment imaginez-vous les micro-organismes invisibles à l'œil nu ? Ronds ? Carrés ? À plumes ou à pics ? Avec des griffes ou des nageoires ? Toutes les techniques et

supports pour représenter ces êtres microscopiques sont les bienvenus : dessins, sculptures, photos, broderies, gravures...

Le gagnant verra son œuvre déclinée en carte postale.

Jeu gratuit et ouvert à tous, jusqu'au 28 avril : expo.culture@univ-rouen.fr

Exposition ~~DESSEINS ?~~ Thierry Farcy, Simon Lecieux, Peggy Leguern, François Trocquet et quelques surprises...



Si nous pouvons tous nous représenter aisément ce

qu'est un dessin, c'est qu'il est peut-être temps de questionner la notion. Le dessin contemporain remet en perspective ce que nous savons et nous pousse à reconsidérer cet art au-delà de sa pratique technique ou quotidienne. Le dessin n'est plus un support pour une autre œuvre ou un ouvrage, il est objet d'art à part entière. Parmi les nombreuses propositions reçues, nous avons retenu quatre artistes qui par leurs diversités paraissent pouvoir éclairer cette récente notion qu'est le dessin contemporain.

Mars et avril

Vernissage jeudi 13 mars à 17h30

La Passerelle, INSPE – MSA

Entrée libre et gratuite : expo.culture@univ-rouen.fr

Dans vos BU

EXPOSITIONS

Juger le patrimoine

11 mars – 25 avril | BU Droit, économie, gestion

À la lecture de la jurisprudence sur les monuments historiques, il apparaît que le Conseil d'État a contribué, à de nombreuses reprises, à tracer la frontière entre ce que l'on conserve et ce qui peut disparaître. Au fond, juger les actes de l'administration du patrimoine, c'est porter un jugement sur ce qui fait patrimoine ; c'est juger le patrimoine.

Une exposition de l'Institut des Sciences Sociales du Politique.

Le Vietnam pendant la guerre : photographies inédites d'un expatrié français

14 avril – 2 mai | BU Lettres, SHS, STAPS, Sciences

12 mai – 13 juin | BU Droit, économie, gestion

À l'occasion du 50ème anniversaire de la chute de Saïgon le 30 avril 1975, cette exposition met en lumière la population civile au travers d'une série de photographies illustrant leur vie quotidienne et les conflits, lors de l'offensive du Têt en février 1968. Des ouvrages et des objets accompagneront ce témoignage.

Kimi ga yo : les arts et la culture nipponne

17 mars – 18 avril | BU Évreux

Au rythme du *Kimi ga yo* (hymne du Japon), découvrez les différentes formes d'art japonais : du Shodo (calligraphie) au *Kamishibai* (théâtre de papier), en passant par l'*Ikebana* (art floral), le *Haiku* (poème) et le *Manga* (bande dessinée).

Le Japon aux antipodes

21 avril – 16 mai | BU Évreux

Du kimono au style *Harajuku*, décryptez les codes vestimentaires du Japon, entre tradition, modernité et modes alternatives.

RENCONTRE

Table ronde | Regards croisés sur les institutions culturelles

1^{er} avril à 18h | BU Droit, économie, gestion

Cette table ronde fera discuter autour de la gestion d'associations et d'institutions culturelles plusieurs intervenants : Paul Mendras du Centre Dramatique National de Normandie-Rouen, la maison d'édition associative étudiante Papier Bulle, Alice Sohier du laboratoire NIMEC de l'université de Rouen Normandie, et [sous réserve] Valérie Lefort de la Direction de la culture de l'université de Rouen Normandie.

LIVRES EN SCÈNE

Gardez le sourire !

17 mars – 5 avril | BU Santé

À l'occasion de la Journée mondiale de la santé bucco-dentaire, la BU Santé vous invite au cœur de votre bouche pour comprendre les mécanismes de la carie et les maladies des gencives.

Sensibilisation à l'autisme

31 mars – 4 avril | BU Évreux

Entre inclusion et diversité cognitive, cette sélection est une invitation à mieux comprendre l'autisme sous toutes ses facettes.

Droit et gestion des associations

1er mars – 30 avril | BU Droit, économie, gestion

Comment créer puis gérer une association ? Ces ouvrages vont donneront les clés.

Cartes mentales et infographies

1er mars – 12 avril | BU Sciences et techniques

Les cartes mentales, infographies, sketch notes... sont des outils précieux pour prendre des notes, mémoriser, travailler en équipe... Cette sélection d'ouvrages vous permettra autant d'apprendre plusieurs matières scientifiques que d'apprendre

les méthodes de cette facilitation visuelle.

Publié le : 2025-04-02 11:39:39