COLLOQUE INTERNATIONAL "IMAGERIES ET IMAGINAIRES DU CIRQUE"

Date de début : *20/3///0*

Date de fin : *04/03/22*

Le laboratoire Cetaps (université de Rouen Normandie), le Collectif de chercheurs sur le cirque et Centre national des arts du cirque – Chaire ICiMa organisent du 2 au 4 mars 2022 le colloque international Imageries et imaginaires du cirque.

En préambule du festival Spring et alors que se déroule actuellement la neuvième édition du Temps des Collections intitulée « Cirque et saltimbanques » dans la Réunion des musées métropolitains de Rouen-Normandie, ce colloque international sera l'occasion d'interroger la puissance et la diversité des images du cirque et des récits qui l'accompagnent. Le colloque traitera des transformations qu'ont connues les perceptions, les représentations et les esthétiques du cirque y compris à travers les manières dont s'en emparent d'autres arts et médias (littérature – y compris littérature de jeunesse, arts de la scène, cinéma, radio, jeux et jouets…). Il explorera les valeurs et les imaginaires associés au cirque et à ce qu'ils font aux divers acteurs qui l'investissent (artistes, programmateurs, critiques, pouvoirs publics…).

Inscription conseillée auprès de colloque.cirque[at]univ-rouen.fr

Programme du colloque

Entrée libre soumise au pass vaccinal.

Publié le : 2022-02-16 11:08:21