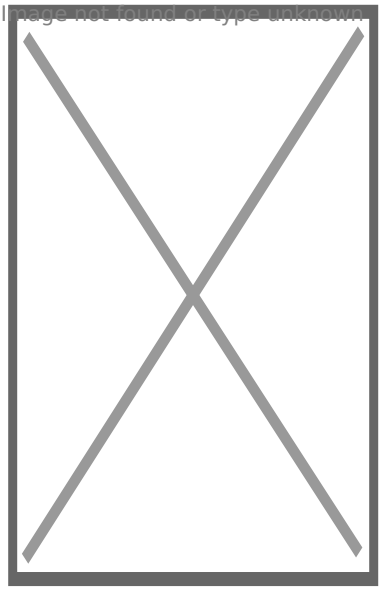
LES PUBLICATIONS DU MOIS DE NOVEMBRE 2022 - PURH

Les PURH vous offrent leurs nouvelles pages parues en ce mois de novembre. Un honneur unanime et livresque est rendu à **Yannick Marec**, professeur émérite d'histoire contemporaine à l'université de Rouen ; la culture touareg promue par **Charles de Foucauld**, ermite, lexicographe et ethnologue canonisé en 2022 ; une exploration des **représentations littéraires** de la Seine entre Paris et Le Havre pour une géocritique d'un fleuve et enfin une historiographie d'études sur la « bonne » et « mauvaise » **pauvreté** dans la Normandie orientale du XIX^{e} siècle.

De la pauvreté à la protection sociale : histoire et patrimoine. Mélanges offerts à Yannick Marec

Image not found or type unknown



L'ouvrage

Le volume offre un hommage scientifique et amical à Yannick Marec par une vingtaine de professeurs, collègues à travers ces *Mélanges*, témoins de l'actualité de la recherche consacrée aux thématiques et démarches heuristiques de cet éminent spécialiste de

l'histoire de la pauvreté, des politiques de protection sociale et de la République sociale. Ces riches contributions s'inscrivent dans une histoire sociale – au sens strict du terme – ou politique et posent les jalons d'une approche renouvelée de l'histoire de l'économie sociale, solidaire et de l'histoire culturelle à travers des thèmes encore méconnus autour du patrimoine et de la science.

Président du conseil scientifique de la Société française d'histoire des hôpitaux, vice-président du conseil scientifique du Comité d'histoire de la sécurité sociale, **Yannick Marec** préside le comité normand d'histoire de la sécurité sociale et a été nommé, en 2022, chevalier de l'ordre national du Mérite. Il a publié et dirigé différents ouvrages personnels et collectifs sur les formes de solidarité et les prises en charge des questions de santé et de protection sociale. Le 17 octobre a eu lieu à l'université de Rouen une cérémonie en son honneur, couronnant une riche carrière universitaire et humaine parsemée de prix et de récompenses.

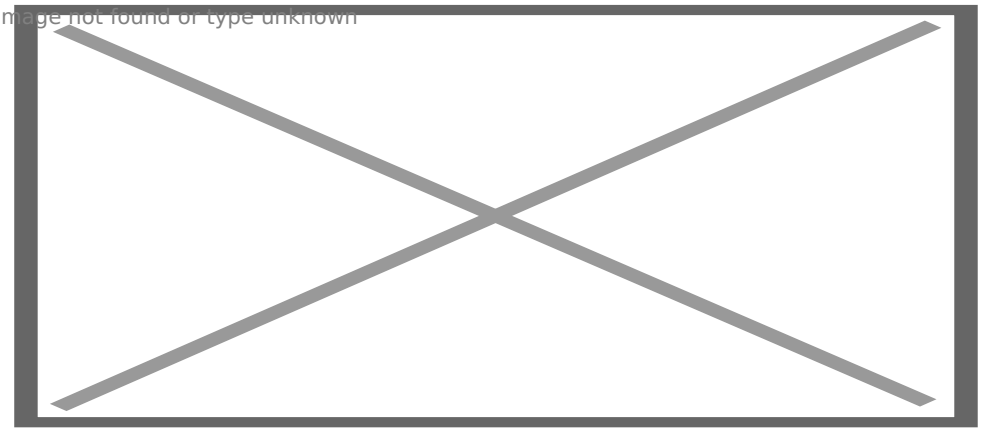
Les directeurs de publication

Ils sont maîtres de conférences en histoire, professeurs, chercheurs associés au GRHIS (Groupe de recherche d'histoire à l'université de Rouen Normandie). **Antony Kitts** a pour thèmes de recherches, entre autres, l'histoire de la pauvreté, de la marginalité, des représentations et des hôpitaux ; **Ludivine Bantigny,** les engagements politiques et la conscience historique au XX^{e} siècle ; **Pascal Dupuy**, les images satiriques européennes autour de la Révolution et son impact en Grande-Bretagne ; **Olivier Feiertag**, le champ de l'histoire économique et sociale de l'époque contemporaine (XX^{e}-XXI^{e} siècles), enfin, les recherches de **Jean-Yves Frétigné** se situent à la croisée de l'histoire politique, culturelle et idéologique avec, pour pays de recherches privilégié, l'Italie des XIX^{e} et XX^{e} siècles. Ce dernier est depuis septembre 2022 directeur provisoire des PURH.

- *De la pauvreté à la protection sociale : histoire et patrimoine. Mélanges offerts à Yannick Marec*, sous la direction d'Antony Kitts, Ludivine Bantigny, Pascal Dupuy, Olivier Feiertag et Jean-Yves Frétigné, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 570 p., 32 €, ISBN : 979-10-240-1741-9.

Pour aller plus loin avec l'œuvre de Yannick Marec

Image not found or type unknown



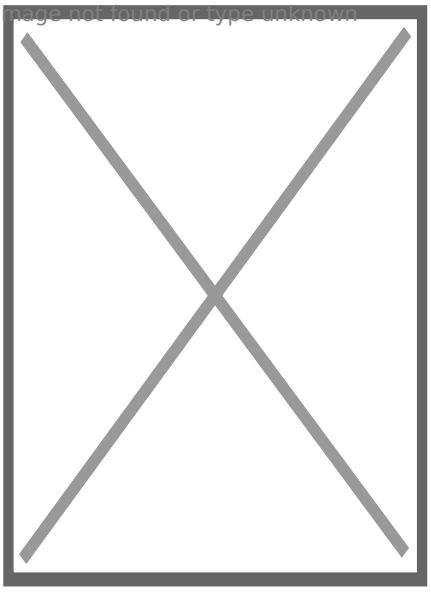
Hôpitaux et médecine en guerre. De la création du service de santé militaire aux conflits contemporains, sous la direction de Yannick Marec en collaboration avec Jacques Poisat, Presses universitaires de Rouen et du Havre, coll. « Histoire et patrimoines », 387 p., 29 €, ISBN : 979-10-240-0969-8.

Histoire de Rouen. Antiquité-1815, sous la direction de Yannick Marec, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 364 p., 39 €, ISBN : 979-10-240-0967-0.

Hôpital, ville et citoyenneté, sous la direction de Yannick Marec en collaboration avec Jacques Poisat, Presses universitaires de Rouen et du Havre, coll. « Histoire et patrimoines », 422 p., 25 €, ISBN : 979-10-240-1513-2.

Charles de Foucauld. Lexicographe et missionnaire

Image not found or type unknown



L’ouvrage

Charles de Foucauld, aujourd'hui béatifié, a contribué à faire connaître la langue et la culture des Touaregs. Personnalité aux multiples facettes, il se fit lexicographe, ethnologue, et ses études de la langue et de la culture touarègues ont constitué un apport majeur et demeurent au XXIe siècle des références. Mais quelle place occupent-elles dans la lexicographie et l'ethnologie de cette ethnie berbère ? Les auteurs étudient cette partie de son œuvre et interrogent la distance qu'il prend par rapport à l'idéologie coloniale et à son engagement missionnaire. Ils explorent l'œuvre scientifique et spirituelle de Charles de Foucauld, en interrogent la modernité et en examinent la mémoire.

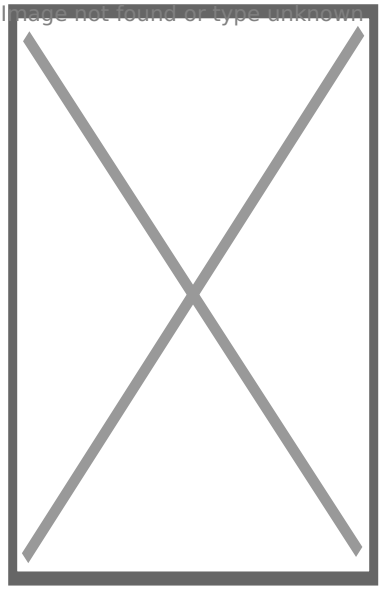
Le directeur de publication

Professeur en sciences du langage à l'université de Rouen, docteur en histoire, **François Gaudin** est membre du laboratoire Lexiques, textes, discours, dictionnaires à Cergy Paris Université. Il a notamment publié une biographie de Maurice Lachâtre (Lambert-Lucas, 2014) et aux PURH : *Traduire* Le Capital. *Une correspondance inédite entre Karl Marx, Friedrich Engels et Maurice Lachâtre* en 2019 et *L'exil des communards. Lettres inédites (1872-1879)* en 2021.

- *Charles de Foucauld. Lexicographe et missionnaire*, sous la direction de François Gaudin, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 178 p., 24 €, ISBN : 979-10-240-1729-07.

Le territoire littéraire de la Seine. Géocritique d'un fleuve

Image not found or type unknown



L’ouvrage

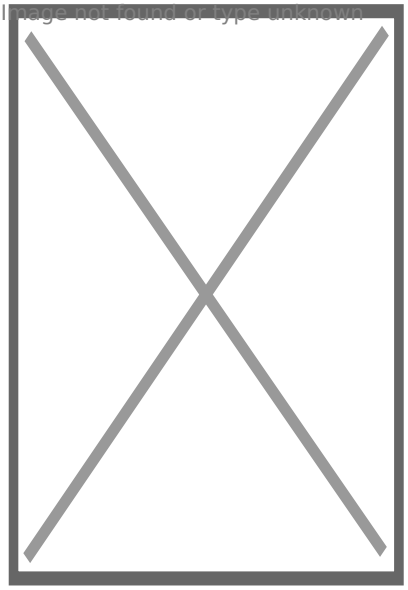
Cet ouvrage rassemble des études portant sur les représentations littéraires de la Seine, entre Paris et Le Havre, depuis le Moyen Âge jusqu’à aujourd’hui. Il rend compte d’une méthode de recherche, la géocritique, qui interroge la relation qui unit les lieux et la littérature. Il s’est donné pour ambition de dessiner et de donner à connaître un « territoire littéraire » du fleuve, ni strictement fidèle au référent ni seulement alimenté par la littérature. Qui s’actualise dans un balancement entre le réel et la fiction, à la recherche de cette autre réalité des lieux, qui pourrait être une vérité littéraire et intertextuelle.

La directrice de publication

Maîtresse de conférences en littérature du XXe siècle à l’université Le Havre Normandie, **Sonia Anton** est membre du groupe de recherche Identités et cultures (EA4314), spécialiste de la correspondance de Louis-Ferdinand Céline. Depuis 2018, elle dirige un programme de recherches, GéoSeine, qui s’attache à l’analyse des représentations littéraires et esthétique du fleuve. Elle a conçu l’Escale littéraire en Seine et dirigé l’édition du site : www.escalelitteraire-seine.fr.

- *Le territoire littéraire de la Seine. Géocritique d’un fleuve*, sous la direction de Sonia Anton, Presses universitaires de Rouen et du Havre, coll. « Le Havre : territoire d’écriture », 342 p., 25 €, ISBN : 979-10-240-1717-4.

Bons et mauvais pauvres. Représentations et prise en charge de la pauvreté en Normandie au XIX^{e} siècle



L’ouvrage

Terre de pauvreté, la Normandie orientale n’a pas été épargnée par les peurs sociales au point qu’à la charnière des XIX^{e} et XX^{e} siècles, ses mendiants et vagabonds représentent un cinquième des condamnés français. À partir de l’exemple de la Seine-Inférieure et de l’Eure aux profils opposés et replacés dans le contexte national, cette étude montre la diversité et la singularité des réponses d’une société normande au fort engagement social, qu’il soit de nature publique ou privée. Renouvelant les approches dans une démarche plurielle entre histoire sociale et des représentations, cet ouvrage s’inscrit dans une longue tradition historiographique d’études sur les « bons » et « mauvais » pauvres.

L’auteur

Maître de conférences, **Antony Kitts** est docteur en histoire contemporaine de l’université de Rouen Normandie et chercheur associé au GRHIS. Ses recherches s’orientent également vers une histoire des politiques sociales et Algérie à l’époque coloniale.

- *Bons et mauvais pauvres. Représentations et prise en charge de la pauvreté en Normandie au XIX^{e} siècle*, d’Antony Kitts, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 458 p., 30 €, ISBN : 979-10-240-1735-8.

Avez-vous pensé à vous inscrire à la newsletter des PURH ?

Pour ne manquer aucune publication : abonnez-vous et recevez régulièrement par courriel l’ensemble des nouvelles entrées dans le catalogue.
Demandez votre inscription en écrivant à **purh@univ-rouen.fr**

Découvrir les publications aux Presses universitaires de Rouen et du Havre
(https://purh.univ-rouen.fr/)

Publié le : 2022-11-15 16:36:01