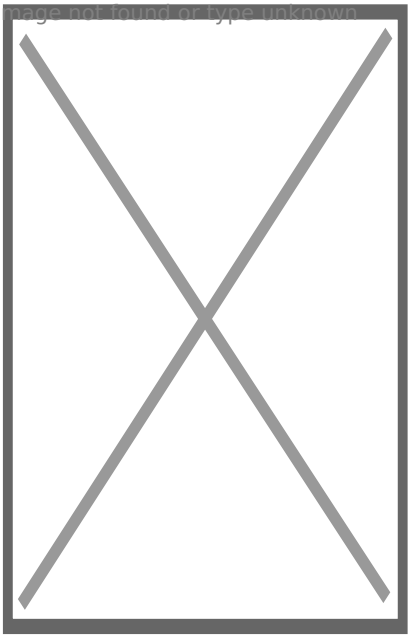
LES PUBLICATIONS DU MOIS DE JUIN 2022 - PURH

Découvrez les six nouvelles publications des Presses universitaires de Rouen et du Havre. Au programme de ce mois de juin, une réflexion sur la métamorphoses des villes portuaires, le récit d'esclave d'Isaac Mason, des études sur les thèmes croisés de l'animalité et de la vulnérabilité, le portrait des universités en France au tournant des années 2020 ou encore l'histoire de l'École internationale d'enseignement infirmier supérieur.

Métamorphoses contemporaines des villes portuaires, Bruno Lecoquierre et Violeta Puşcaşu

Image not found or type unknown



Depuis la fin de la seconde guerre mondiale, les villes portuaires ont été confrontées, partout dans le monde, à d'importantes phases de mutation (industrialisation, conteneurisation, réhabilitation des interfaces villes/ports). Ces évolutions se sont toujours traduites par un éloignement des activités portuaires par rapport aux villes. L'essor de la croisière a corrigé cet éloignement croissant avant le coup d'arrêt de la

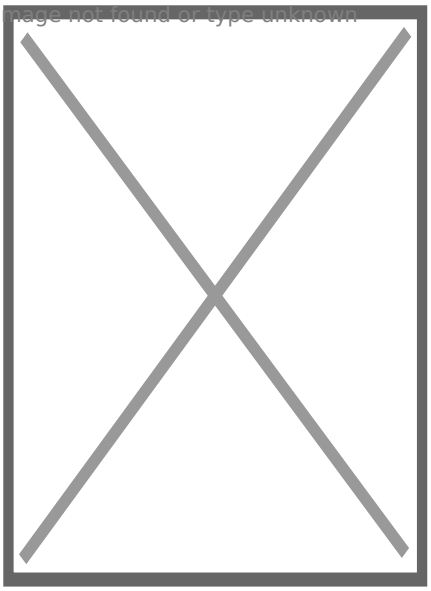
crise du coronavirus en 2020. Cet ouvrage est une réflexion pluridisciplinaire sur les processus de métamorphoses à l'œuvre dans les villes portuaires, à l'ouest et à l'est de l'Europe, en Afrique et en Asie.

Les directeurs de publication

Professeur à l'université du Havre-Normandie, **Bruno Lecoquierre** est géographe, directeur du laboratoire IDEES-Le Havre (UMR-CNRS). Ses thèmes de recherches portent, entre autres, sur les mobilités (transport, tourisme), les pratiques du voyage dans un monde qui change, le rôle des interfaces dans l'espace géographique. Géographe, **Violeta Puşcaşu** est professeure de géographie à l'université Dunărea de Jos de Galaţi en Roumanie. Son activité réunit des cours et des publications dans les domaines de la géographie urbaine, du tourisme et des stratégies de développement ainsi que de nombreuses responsabilités au niveau administratif, universitaire et associatif.

- *Métamorphoses contemporaines des villes portuaires*, sous la direction de Bruno Lecoquierre et Violeta Puşcaşu, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 270 p., 27 €, ISBN : 979-10-240-1601-6.

Isaac Mason. Une vie d'esclave



Publié des décennies après l'abolition de l'esclavage aux États-Unis, le récit d'Isaac Mason, qui décrit sans concession les souffrances endurées par les esclaves dans la plantation et sur le chemin de la liberté, est aussi une formidable histoire de résilience et de fierté plaidant en faveur de l'accès de l'homme noir à l'égalité. Une introduction, des

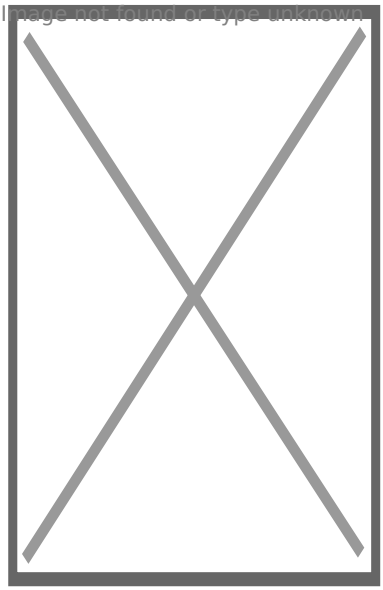
notes et des cartes replacent le récit et son auteur dans le contexte abolitionniste puis post-esclavagiste du XIX^{e} siècle. Également accompagné d'une bibliographie détaillée, l'ouvrage permet au lecteur d'en apprendre davantage sur cette période cruciale de l'histoire américaine dont les répercussions se font encore sentir aujourd'hui.

La directrice de publication

Maître de conférences en histoire et civilisation des États-Unis, **Claire Bourhis-Mariotti** est co-directrice de l'unité de recherche Transcrit à l'université Paris 8-Paris Lumières. Spécialiste d'histoire africaine américaine, elle s'intéresse aux mouvements d'émigration volontaires des Noirs libres en Haïti et en Afrique ainsi qu'au nationalisme et internationalisme noirs au xix^{e} siècle.

- *Isaac Mason. Une vie d'esclave*, traduction, introduction et notes de Claire Bourhis-Mariotti, Presses universitaires de Rouen et du Havre, collection « Récits d'esclaves », 212 p., 24 €, ISBN : 979-10-240-1537-8, ISSN : 2260-6033.

Perspectives sur l'animalité. Vulnérabilité, empathie, statut moral



Cette publication réunit des études sur les thèmes croisés de l'animalité et de la vulnérabilité, examinés sous l'angle de l'ontologie et de l'éthique animales, de discours et de fictions littéraires évoquant des animaux. Si la vulnérabilité caractérise les animaux en général, comment la distinguer de celle du vivant ou de l'humain ? Qu'est-ce donc qu'une espèce vulnérable, qu'un animal vulnérable, à quoi l'est-il au juste, et dans quels contextes ? Cette vulnérabilité appelle-t-elle une réponse éthique ? Ces questions

nécessitent des réponses multiples, pluralistes, qui puisent autant dans les domaines philosophiques, littéraires que scientifiques.

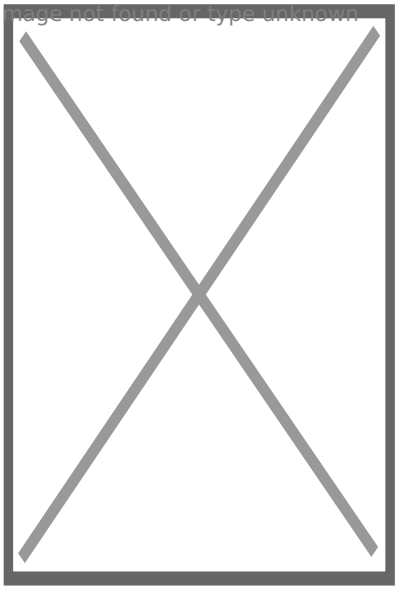
Les directeurs de publication

Chargé de cours en littérature à l'université Laval (Québec) dans le cadre de l'UTAQ (Université du troisième âge), **Sébastien Bouchard** est membre de la CRIV (Communauté de recherche interdisciplinaire sur la vulnérabilité). Sa curiosité insatiable l'a notamment conduit à effectuer des fouilles archéologiques au Panama, à devenir apprenti berger en Grèce et à enseigner la langue française et la littérature québécoise à l'université d'État des sciences humaines de Moscou, en Russie. Ses plus récents travaux s'articulent autour du thème de la vulnérabilité. Chargé de cours en éthique médicale à l'université de Rouen Normandie, et post-doctorant en éthique animale à l'ERIAC, **Enrique Utria** est l'auteur d'une thèse sur les droits des animaux, ainsi que d'une dizaine d'articles sur la question animale, dont « La viande heureuse et les cervelles miséricordieuses » (*Cahiers antispécistes*, n^{o} 38, 2016). Il a, par ailleurs, traduit l'œuvre classique de Tom Regan, *Les droits des animaux* (Hermann, 2013).

- *Perspectives sur l'animalité. Vulnérabilité, empathie, statut moral,* sous la direction de Sébastien Bouchard et Enrique Utria, Presses universitaires de Rouen et du Havre, collection « Les cahiers de l'ERIAC », série « Rencontres philosophiques », 335 p., 25 €, ISBN : 979-10-240-1563-7, ISSN : 2117-7902.

Les universités en France. Nouvelle édition entièrement refondue, augmentée et mise à jour

Image not found or type unknown



Cet ouvrage dessine le portrait des universités en France au tournant des années 2020, alors que le secteur a connu de profondes et rapides transformations. Des acteurs en responsabilité, des experts du champ universitaire et des chercheurs y abordent l'histoire de l'université, dressent un état des lieux de son organisation et de sa gouvernance, des questions de formation et de vie étudiante, de l'organisation de sa recherche, des principales fonctions au service des activités de formation et de recherche et retracent l'évolution de son pilotage. Les principaux enjeux du secteur universitaire sont abordés de manière synthétique, exhaustive, rigoureuse et accessible.

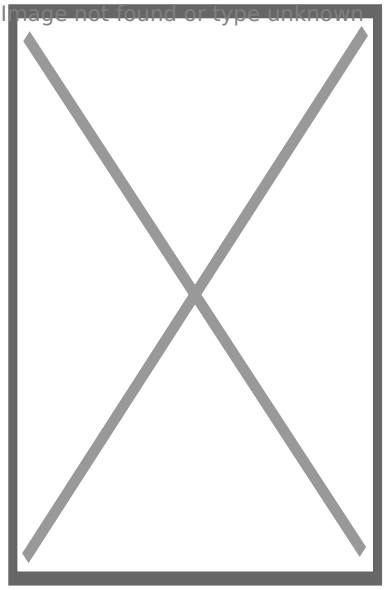
Le directeur de publication

Docteur en science politique, **Frédéric Forest** est inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche. Il a auparavant occupé successivement des responsabilités au ministère du Budget, à l'université de Rouen puis au ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation comme sous-directeur, chef de service puis directeur général de l'enseignement supérieur et de l'insertion professionnelle par intérim en 2017.

- *Les universités en France. Nouvelle édition entièrement refondue, augmentée et mise à jour*, sous la direction de Frédéric Forest, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 458 p., 25 €, ISBN : 979-10-240-1619-1.

Émanciper les infirmières. L'école internationale de Lyon (1965-1995)

Image not found or type unknown



Ce volume retrace l'histoire de l'École internationale d'enseignement infirmier supérieur. Ouverte à Lyon en 1965, elle a permis aux infirmières de développer leur profession, contribuant à changer leurs pratiques, leur rapport au monde et favorisant un développement disciplinaire des soins infirmiers. L'élite très active formée grâce à cette institution œuvra à la modification des représentations du travail infirmier. L'école a disparu en 1995, sacrifiée au nom d'une politique de plus en plus présente, le *New Public Management*, privilégiant la rationalisation des organisations et la gestion comptable à court terme, au détriment de considérations académiques moins rentables à ses yeux.

L'auteur

Docteur en histoire, lauréat du prix Jean Maitron en 1990 pour la recherche qui a donné lieu à son ouvrage *Origines républicaines d'un modèle infirmier (1870-1900)*, publié aux Éditions hospitalières, **Michel Poisson** est un ancien infirmier cadre supérieur de santé. Il a enseigné une vingtaine d'années en Institut de formation en soins infirmiers, en Institut de formation des cadres de santé et publié de nombreux articles dans la presse professionnelle.

- *Émanciper les infirmières. L'école internationale de Lyon (1965-1995)*, de Michel Poisson, Presses universitaires de Rouen et du Havre, collection « Métiers du corps », 575 p., 28 €, ISBN : 979-10-240-1584-2, ISSN : 2803-5739.

Avez-vous pensé à vous inscrire à la newsletter des PURH ?
Pour ne manquer aucune publication : abonnez-vous et recevez régulièrement par courriel l’ensemble des nouvelles entrées dans le catalogue. Demandez votre inscription en écrivant à purh[at]univ-rouen.fr

Découvrir les publications aux Presses universitaires de Rouen et du Havre
(https://purh.univ-rouen.fr/)

Publié le : 2022-06-08 11:28:37