LES PUBLICATIONS DES PURH - AVRIL 2026

Les Presses universitaires de Rouen et du Havre sont heureuses de vous présenter leur actualité du mois d'avril ! En collection, *Microfinance et innovations. Un regain de dynamisme de la finance inclusive* interroge la capacité de la microfinance à s'adapter aux innovations technologiques. Un nouveau prix littéraire pour *Wagner vu de Rouen* vient s'ajouter aux ouvrages primés des PURH : l'occasion de revenir sur le beau palmarès de ces dernières années. Enfin, venez nous retrouver au Festival du Livre de Paris, du 17 au 19 avril 2026 !

Microfinance et innovations. Un regain de dynamisme de la finance inclusive


Couverture Microfinance et innovations

Le volume

La microfinance a connu de nombreuses crises : institutionnelles, organisationnelles, nouveaux risques-clients, etc. L'activité des institutions de microfinance a toujours été l'illustration d'une innovation régulière, suivant les instruments utilisés, les populations cibles ou les modalités de financement de plus en plus diversifiées. Aujourd'hui, son fonctionnement semble atteindre quelques limites, qui suggèrent des changements profonds. Après un état des lieux, ce cinquième ouvrage de la collection étudie la contribution des innovations à la performance des institutions de microfinance. Les enjeux et les nouveaux défis de ce regain de dynamismes sont aussi débattus afin d'identifier les solutions qui permettent la résilience structurelle du secteur.

Les directeurs du volume

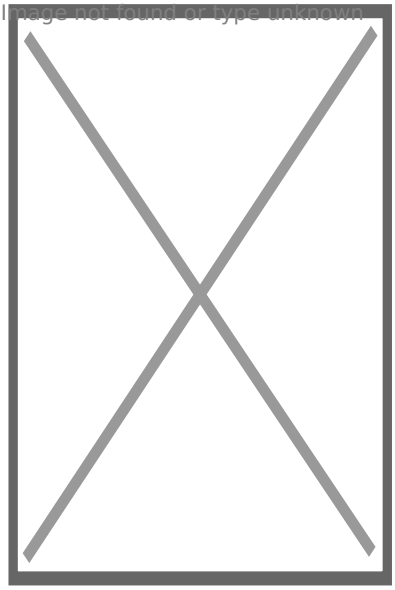
Denis Acclassato Houensou est doyen de la faculté des sciences économiques et de gestion de l'université d'Abomey-Calavi (Bénin). Ses travaux portent surtout sur la microfinance, l'inclusion financière, l'économie agricole et la fiscalité du développement.

Xavier Galiègue est maître de conférences et membre du Laboratoire d'économie de l'université d'Orléans. Il est spécialiste des problèmes environnementaux. **Gilles Armand Sossou** est chercheur au Centre d'études, de formation et de recherches en développement de l'université d'Abomey-Calavi. Ses travaux portent sur l'économie de la santé et l'économie institutionnelle.

- *Microfinance et innovations. Un regain de dynamisme de la finance inclusive*, dirigé par Denis Acclassato Houensou, Xavier Galiègue et Gilles Armand Sossou, PURH, « Microfinance contemporaine », 462 p., 24 €, ISBN : 979-1-240-1873-7, ISSN : 2272-9887

Wagner vu de Rouen

Image not found or type unknown



Wagner vu de Rouen dévoile plus de 200 ans de productions wagnériennes au Théâtre des Arts. Les PURH sont heureuses d'annoncer que le livre de Yannick Simon a reçu le 25 mars 2026 le **1er prix du concours de la Société libre d'émulation de Seine Maritime**.

L'ouvrage

Ce livre raconte le parcours de Richard Wagner (1813-1883) au Théâtre des Arts de Rouen entre 1891 et 2020. L'intérêt se porte sur les œuvres, leur interprétation et leur réception. Plus largement, il retrace l'histoire du wagnérisme français, mais aussi celle des modes de production de l'opéra de la fin du xixe siècle à aujourd'hui à travers l'exemple de Rouen. Ce faisant, il participe d'une approche décentrée de l'histoire de la

vie musicale en France.

L’auteur

Professeur à l’université Rouen Normandie puis à l’université Toulouse-Jean-Jaurès depuis 2020, **Yannick Simon** travaille sur la vie musicale en France sous la IIIe

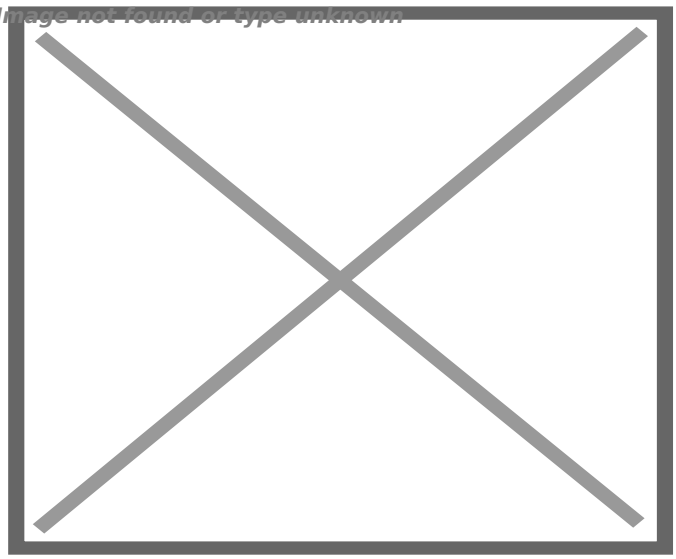
République et sous l’Occupation. Il effectue parallèlement des recherches sur la diffusion de la musique symphonique, de la musique de chambre et de l’opéra dans l’espace musical français. Il est l’un des trois fondateurs et administrateurs du site Dezède.

- *Wagner vu de Rouen*, de Yannick Simon, PURH, « Changer d’époque », 148 p., 15 €, ISBN : 979-10-240-1773-0, ISSN : 2111-6911.

Catalogue 2026

Retrouvez notre nouveau catalogue sur :
https://www.calameo.com/catalogue_PURH_2026

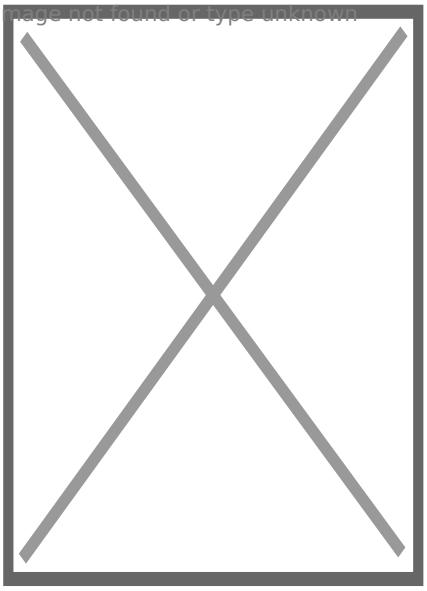
Le palmarès des PURH



Ces dernières années ont été riches en prix littéraires :

- *Les dockers du Havre, de la Révolution à nos jours*, de John Barzman a reçu le prix Pellecat 2025 de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Rouen.
- *Clos masure. Un patrimoine retrouvé*, coédité avec le département de Seine-Maritime a été récompensé du 2e prix littéraire 2025 de la Société centrale d'agriculture de Seine-Maritime.
- James Sacré, poète, auteur aux PURH de l'ouvrage *Des objets nous accompagnent (ou l'inverse)* dans la collection « To », a reçu en 2025 le prix Goncourt Robert Sabatier de la poésie pour l'ensemble de son œuvre.
- L'ouvrage de Serge Reneau, *Reynold Arnould. Un artiste-conservateur dans le siècle*, a obtenu en 2022 le prix Gossier de l'Académie des sciences, belles-lettres et art de Rouen.
- Enfin, *Les libraires-imprimeurs de Rouen. D'Henri II à Richelieu*, par Sylvain Skora, s'est vu décerné en 2021 le prix Boulet-Lemoine de l'Académie des sciences, belles-lettres et art de Rouen.

Les PURH au Festival du Livre de Paris



Le Festival du Livre de Paris aura lieu du 17 au 19 avril. Les PURH sont ravies de vous inviter à les retrouver sur le stand NN20 sous l'égide de Normandie Livre & Lecture, dans la nef du Grand Palais.

John Barzman y dédicacera son livre à succès *Les dockers du Havre, de la Révolution à nos jours*, le samedi 18 de 9 h 30 à 18 h 30 et le dimanche 19 de 9 h 30 à 12 h 30.

En savoir plus

Publié le : 2026-04-10 10:40:35